



# KO SHIN MOON

---

DOSSIER DE PRESSE

3\_ PRÉSENTATION

4\_ LIVE

5\_ DISCOGRAPHIE

LEÏLA NOVA

78 FRAGMENTS

KO SHIN MOON

8\_ CONTACT



## PRÉSENTATION

### COSMOPOLITANSYNTHFOLK\_HYBRIDMUSIC\_TECHNOCOLLAGES

KO SHIN MOON est né en 2017 de la rencontre entre Axel Moon et Niko Shin. Le groupe propose une musique hybride qui mêle instruments de différentes régions du monde (Baglama turc, Sitar, Oud, Tambur et Rubab Afghan, Suling Indonésien...), machineries analogiques (boîtes à rythme, synthétiseurs...), sampling et chant polyglotte.

Avec pour credo « OMNISIGHTSEEING » KSM vise l'expérimentation totale en décroissant les genres, en brouillant les frontières, en fusionnant territoires et époques, répertoires traditionnels et sonorités actuelles.



Ko Shin Moon fait parti des 10 finalistes du **Prix Ricard Live 2020**.

Ko Shin Moon a été lauréat du dispositif **#Parcours 2017 du FGO Barbara**.

## LIVE (SÉLECTION)

2020\_Eurosonic festival, Groningen, NL

2020\_La Gaîté lyrique, Paris, FR

2019\_Le Guess Who, Utrecht, NL

2019\_Paleo festival, Nyon, CH

2019\_Chorus festival, Paris, FR

2018\_Transmusicales, Rennes, FR

2018\_Makan & Institut français, Le Caire, EGY

2018\_Nuits sonores Belgium, Bruxelles, BE

2018\_Goulash Disco Festival, Split, HR

2018\_Atlas Electronic festival, Marrakech, MA

2018\_El Saraya Thearter, Tel Aviv/Jaffa, ISR/PS

2018\_Nuits sonores, FR



Artwork © Raphaëlle Macaron

\_5

Akuphone  
akuphone.com

Bandcamp  
koshinmoon.bandcamp.com

## LEÏLA NOVA

JANVIER 2020\_LABEL AKUPHONE

*Leïla Nova*, 3<sup>e</sup> LP du groupe est cette nuit de trance cosmique, brillante et soudaine.

Dans cet album KSM met au second plan l'usage du sample et affirme sa place d'instrumentiste. *Leïla Nova* se présente comme une digression nocturne où se mêle synthétiseur analogique, boîte à rythme, bricolages vocaux et instrumentarium coloré. Format pop, *dance music*, *filmi music* côtoient les répertoires traditionnels grec, afghan, syrien, turc et indien revisités.

LEÏLA, n. Nuit (*arabe*)

NOVA, adj. Nouveau (*latin*).  
Évoque la brusque  
augmentation de l'intensité  
lumineuse d'une étoile.



Akuphone  
akuphone.com

Bandcamp  
koshinmoon.bandcamp.com

# 78 FRAGMENTS

JUIN 2019\_LABEL AKUPHONE

Pour ses 20 ans, Gallica (BnF) a invité KO SHIN MOON à réaliser une création en s'appuyant sur des enregistrements de la première moitié du XXème siècle et pressés sur 78 tours. Format à part, quasiment jamais utilisé pour le sampling, l'usage du 78 tours fait toute la particularité de l'album. Un important travail de traitement a été effectué tout en respectant tant que possible les pièces utilisées. Les samples choisis proviennent de différentes régions du monde comme l'Inde, le Mozambique, le Japon ou encore la France.



**Akuphone**  
akuphone.com

**Bandcamp**  
koshinmoon.bandcamp.com

## KO SHIN MOON \_ALBUM

MAI 2017 \_LABEL AKUPHONE

Bande son d'une traversée patchwork, le premier LP du groupe transporte vers une succession de territoires hybrides, de paysages sonores fantasmés, de collages bigarrés : Acid Dabke, Disco Greco-Turque, Raï Cosmique, Molam New Beat, Ambient Tibétaine, Synth Wave Hindi Filmi, Rickshaw Dance Music...



Artwork © GoodMorning/Guy

8

## CONTACT

**KO SHIN MOON**

[hello@koshinmoon.com](mailto:hello@koshinmoon.com)

**BOOKING**

[contact@afx.agency](mailto:contact@afx.agency) (France)

[marijn@blipagency.com](mailto:marijn@blipagency.com)

**LABEL**

[welcome@akuphone.com](mailto:welcome@akuphone.com)